



## **SÍNTESIS MENSUAL**

Departamento Comunicaciones

Encargado Carlos José Tejada Gómez

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "C. Tejada".

enero, 2022

## El director de la ONDA anuncia una batida contra la piratería en RD



Santo Domingo. El director general de la Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA), licenciado José Ruben Gonell Cosme, advirtió hoy que esta institución va a combatir de manera drástica la piratería en el país, con el apoyo del Ministerio Público.

Reveló que a la ONDA han llegado denuncias de grandes empresas que están siendo afectadas por la piratería, principalmente en las áreas de software, en la televisión por cable y en las redes sociales.

“Ya tenemos todo planificado para iniciar este año una batida contra la piratería en la República Dominicana. Hemos fortalecido todas las estructuras de la ONDA para combatir ese problema que está afectando a empresas y creadores de obras”, dijo.

Indicó que el plagio y la piratería es uno de los principales problemas que tenemos en estos momentos en el país, por lo que reiteró su llamado a los creadores de obras artísticas, literarias y científicas a que acudan a la ONDA a registrar sus creaciones.

Gonell Cosme al ser entrevistado en el programa La Hora 22, que produce el comunicador Gregory Caimares, por Teleradio América, canal 12, sostuvo

además que “el mundo está mandado a que la persona creativa sea la que domine el mercado de la economía mundial”.

“Si se ha cometido una piratería o un plagio, el afectado puede acudir ante la ONDA donde se busca que las partes en conflicto lleguen a un acuerdo amigable, pero si no hay entendimiento entonces esto va al tribunal penal”, agregó.

Explicó que la Ley 65-00 sobre Derecho de Autor y Derechos Conexos es muy clara, y le da facultad a la ONDA para administrar, regular, fiscalizar y tutelar la propiedad intelectual en el país, tras asegurar que esta es una de las legislaciones más completas que hay en Latinoamérica y en la región del Caribe.

Por otro lado, Gonell Cosme manifestó que la ONDA ha tenido un renacer exitoso, principalmente en las áreas tecnológicas y administrativa, ya que cuenta con un organigrama aprobado por el Ministerio de Administración Pública (MAP).

Te puede interesar: La ONDA pasa balance a su desempeño en 2021

Añadió que es muy frecuente que artistas, poetas, escritores y otros creadores asistan a la ONDA a registrar sus obras porque han entendido que esto es para su beneficio, y señaló que los mayores registros se producen en las áreas de letras de canciones y guiones de películas.

Gonell Cosme aseguró que este año la ONDA continuará con su campaña educativa “Ponte en Onda”, con la celebración de seminarios, charlas y conferencias, con el objetivo de dar a conocer la institución y llevar conciencia a los creadores para que registren sus obras.





## Exhorta a sociedades de gestión a trabajar para dar a conocer el Derecho de Autor



El director de la Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA), licenciado José Ruben Gonell Cosme se reunió este jueves con los representantes de las sociedades de gestión colectiva reguladas, donde trataron diversos temas tendentes al desarrollo y fortalecimiento de la propiedad intelectual en el país.

En el encuentro, acompañados de los encargados de departamentos, Gonell Cosme presentó el plan de trabajo que desarrollará la ONDA en 2022 para con las sociedades y para las sociedades de gestión colectiva y se evaluaron los mecanismos de repartición de los recursos que manejan esas entidades.

Anunció que la campaña educativa “Ponte en Onda” continuará este año, y pidió la colaboración y apoyo de todas las sociedades de gestión reguladas por la ley para que el pueblo dominicano tome conciencia sobre el derecho de autor, ya que “esto va en beneficio de ustedes”.

“Los hemos convocado con la intención de trabajar conjuntamente con ustedes todos los planes que tiene la Oficina Nacional de Derecho de Autor. Ustedes como sociedades de gestión son la base fundamental de esta institución”, agregó.

El funcionario sostuvo que sin las sociedades de gestión colectiva la ONDA no existiría y esta institución existe para que “ustedes funcionen”, y señaló que la “razón de ser de la ONDA tiene que ver con el quehacer de ustedes las sociedades de gestión”.

“Agradecemos a los representantes de las sociedades de gestión colectiva por compartir y exponer sus inquietudes, por tanto, nosotros como institución estamos ejerciendo nuestra función, como organismo regulador y vigilante, a favor de todos sus miembros”, agregó Gonell Cosme.

### Encargados explican los planes

Durante la reunión, la encargada del Departamento de Sociedades de Gestión Colectiva de la ONDA, licenciada Lucia Castillo, presentó a los presentes el plan de trabajo que tiene programado ejecutar la institución en 2022 con y para las sociedades de gestión reguladas por la ley.

Explicó que dentro de ese plan está visitar la oficina de cada una de las sociedades de gestión para observar su funcionamiento, reuniones por separado con los representantes de cada entidad y tratar sobre el proceso y fecha de las elecciones de cada una de esas instituciones, entre otros.



<https://elnuevodiario.com.do/la-onda-ira-contra-la-pirateria-en-rd-advierte-su-director/>



<https://diariosocialrd.com/la-onda-presenta-plan-de-trabajo-a-las-sociedades-de-gestion-colectiva/>



### Sociales y Turismo

Miguelina Santos  
E-mail: miguelinasantos@gmail.com  
Móvil: 809-481-4785

<http://socialesyturismo.blogspot.com/2022/01/en-2021-la-onda-multiplico-sus.html>



<https://htnoticias.com/en-2021-la-onda-multiplico-sus-servicios-y-comenzo-campana-para-resaltar-la-importancia-del-derecho-de-autor/>



<https://aldedillo.com/noticia/la-onda-presenta-plan-de-trabajo-a-las-sociedades-de-gestion-colectiva-para-2022>



<https://diario55.com/la-onda-presenta-plan-de-trabajo-a-las-sociedades-de-gestion-colectiva-para-2022/>

