



SÍNTESIS MENSUAL

Departamento Comunicaciones

Encargado Carlos José Tejada Gómez



marzo, 2022



República Dominicana acoge la VII Reunión Ministerial de Propiedad Intelectual de Centroamérica y RD



El director de la ONDA, José Ruben Gonell Cosme, destaca la trascendencia de que el foro se este celebrando en Santo La República Dominicana es sede desde este lunes de la VII Reunión Ministerial de Centroamérica y República Dominicana en el que los participantes debaten sobre de qué manera la propiedad intelectual puede contribuir a la recuperación económica de la región.

El director general de la Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA), consideró la actividad como de gran trascendencia en el tránsito hacia el desarrollo económico de República Dominicana, en el que las industrias creativas vienen jugando un importante papel.

Gonell Cosme hablará el martes en al foro, en el que expondrá sobre las iniciativas emprendidas por la ONDA para crear un ambiente propicio para que los creadores de obras comprendan el valor que tienen las mismas en la generación de riquezas en beneficio del desarrollo del país.

“Debemos saludar la celebración de esta reunión en la que la ONDA participa de manera entusiasta para que la misma sea exitosa” dijo.

La reunión ministerial es organizada por por la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI) y el Ministerio de Industria, Comercio y Mipymes (MICM). Inició en la mañana de este lunes en el Hotel Intercontinental con la asistencia de decenas de representantes del sector oficial.

Director de ONDA destaca el interés del Gobierno por incentivar la industria creativa



El director general de la Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA), licenciado José Ruben Gonell Cosme, expresó que la campaña educativa que ha emprendido ese organismo se corresponde con el interés del Gobierno del presidente Luis Abinader de promover la industria creativa.

Anotó que de acuerdo a un estudio sobre consumo de bienes y servicios culturales realizado por el Banco Central en el 2014, la industria creativa aportaba en ese entonces más del 1.5 % al Producto Interno Bruto (PIB) de la República Dominicana.

Gonell Cosme dijo que para lograr el desarrollo de este sector “es necesario que sea conocido el marco legal que garantiza esos derechos de quienes intervienen en la creación, producción, promoción y difusión de bienes y servicios culturales y creativos”, según una nota de prensa.

“Desde que llegamos a la ONDA hemos comprendido la urgencia de promover las bondades del derecho de autor para que todos aquellos que se dedican a crear obras comprendan que existen esos derechos y hagan uso de ellos” añadió.

Igual dijo que los consumidores de esos bienes y servicios culturales deben de estar informados “que estos bienes tienen dueños, que no son otros que sus creadores, quienes deben de ser recompensados por aquellos que lo consumen o usan”.



<https://www.diariodigital.com.do/2022/03/22/director-de-la-onda-exhorta-a-los-estados-impulsar-la-industria-creativa.html>



<https://acento.com.do/cultura/la-onda-celebrara-este-miercoles-en-puerto-plata-un-conversatorio-sobre-el-derecho-de-autor-9037656.html>



<http://www.elmatero.net/texto-diario/mostrar/3479918/director-onda-anuncia-instituciones-publicas-privadas-coordinan-combate-pirateria>



<http://proceso.com.do/2022/03/16/egeda-dominicana-y-onda-promueven-con-seminario-derechos-de-autor-en-cine/>



<https://eldia.com.do/expertos-destacan-la-importancia-del-derecho-de-autor-en-la-industria-del-cine-dominicano/>



<https://www.diarioazua.com/2022/03/la-oficina-nacional-de-derecho-de-autor.html>





<https://www.elperiodico.com.do/2022/03/22/republica-dominicana-es-sede-desde-este-lunes-de-la-vii-reunion-ministerial-de-propiedad-intelectual-de-centroamerica-y-rd/>



<https://elnuevodiario.com.do/concluye-reunion-regional-de-la-ompi-gonell-cosme-asegura-declaracion-ayudara-a-industria-creativa-rd/>



<https://listindiario.com/las-sociales/2022/03/26/714473/un-encuentro-entre-homologos-de-la-propiedad-intelectual>



<https://www.diariodigital.com.do/2022/03/04/el-director-de-la-onda-anuncia-que-instituciones-publicas-y-privadas-coordinan-el-combate-a-la-pirateria.html>



<https://www.diariohispaniola.com/noticia/79975/la-buena-vida/la-oficina-nacional-de-derecho-de-autor-onda-agasaja-a-dareng-tang-director-general-de-la-ompi.html>



<https://elnuevodiario.com.do/procuraduria-y-organismos-que-regulan-el-derecho-de-propiedad-intelectual-capacitan-a-fiscales/>





<https://www.diariodigital.com.do/2022/03/27/intensifican-capacitacion-de-fiscales-en-derecho-de-propiedad-intelectual.html>



<https://cdn.com.do/nacionales/fiscales-participan-este-viernes-en-taller-sobre-propiedad-intelectual/#.YjyzBo7nZoc.whatsapp>



<https://www.noticiassc.com/2022/03/el-director-de-la-onda-destaca-el.html#.YI2BV-jMKUk>



<https://www.diariodigital.com.do/2022/04/05/diplomado-en-gestion-colectiva-en-el-derecho-de-autor-y-conexos-en-la-republica-dominicana.html>



<https://www.ultimasnoticias.com.do/2022/03/27/procuraduria-y-organismos-regulan-derecho-de-la-propiedad-intelectual-capacitan-a-fiscales/>



<https://elmotin.com.do/onda-agasaja-a-dareng-tang-director-general-de-la-ompi/amp/>



<https://www.elcaribe.com.do/destacado/autoridades-de-centroamerica-y-de-rd-acuerdan-fortalecer-politicas-de-propiedad-intelectual/>

