

SÍNTESIS MENSUAL



RECUENTO 2022

Departamento Comunicaciones

Encargado Carlos José Tejada Gómez



A handwritten signature in blue ink, appearing to be "Tejada", written over a horizontal line.

Enero, 2023

EMPEZANDO EL AÑO EN ONDA

El 2022

Fue un periodo de muchos logros. Y ¡**Qué genial!** Iniciamos este año con salud y buen pie para emprender las nuevas metas, gracias al liderazgo de nuestro director general, licenciado José Rubén Gonell Cosme.

1

Debes de saber que durante el 2022 nuestra institución logró posicionarse de forma tal que provocó un aumento significativo de demanda de servicios por parte de nuestros usuarios y estos fueron los resultados:

En el 2022

Contamos con un Plan Estratégico Institucional que guía nuestras acciones

La **presentación PEI**, confiere a la ONDA los ejes estratégicos fundamentales sobre los cuales debe trillar hasta el 2024, lo que vendrá a representar un reforzamiento en las políticas del Estado en la defensa y protección del derecho de autor.



01



02

Modernizamos nuestra plataforma tecnológica

Desarrollamos el **SIA-ONDA (Sistema Integrado de Automatización)**, que ha permitido la digitalización de todos los procesos, incluyendo el registro de las obras de nuestros creativos, así como la eficacia de los servicios en beneficio de creadores de obras artísticas y científicas. ¡Lo último!

Engalanados,

Todos fuimos testigos del lanzamiento de la **primera Carta Compromiso al Ciudadano**, doce años después de que este documento normativo fuera instituido mediante decreto en el Estado Dominicano, que nos compromete a mantener la calidad de nuestros servicios.



03





También,

De seguro también te has preguntado “¿qué tanta ONDA eh’?”. Es que iniciamos y extendimos una **campaña educativa llamada “Ponte en ONDA”**, iniciada en octubre del 2021 hasta el 2022. Diez conversatorios fueron organizados en distintos municipios para promover el derecho de autor, con el apoyo de las alcaldías, las sociedades de gestión colectiva y la Asociación Dominicana de Radiodifusora (ADORA). Con esto, la gente conoció más a la ONDA y aprendió mucho más sobre el derecho de autor.

A través de la Academia

(Centro de Capacitación y Desarrollo de Derecho de Autor y Derechos Conexos) quienes llegaron con fuerza, la ONDA ejecutó un amplio programa de 38 capacitaciones presenciales y virtuales dirigidas a diseñadores de moda, artesanos, artistas, compositores, productores, miembros de sociedades de gestión colectiva, instituciones públicas, universidades, jueces y fiscales, logrando impactar alrededor de 1,717 participantes.



En fin

La labor de promover a nivel nacional el derecho de autor fue tan eficiente en el 2022, que como resultado hubo un **incremento en el registro de obras**, se emitieron certificaciones a unos 5 mil 887 registros. ¡Esperamos que el equipo Atención al Usuario y el equipo de Registro no se asusten, porque **VAMOS POR MAS!**

Y sin olvidar

La conquista para todos los colaboradores. El almuerzo, un beneficio laboral de inmenso significado y valor.

Y cuando decimos
“vamos por más”

Es que VAMOS EN SERIO, por lo tanto, prepárate para el Magistral conversatorio en el Centro León, programado para la primera semana de febrero y un conversatorio en La Vega dirigido al sector carnaval.

Y no enfriamos los motores, porque el resto del año continuaremos la campaña de orientación hacia los autores para que entiendan la importancia del registro oportuno de sus obras.

**Así que ACTÍVATE Y
¡PONTE EN ONDA!**