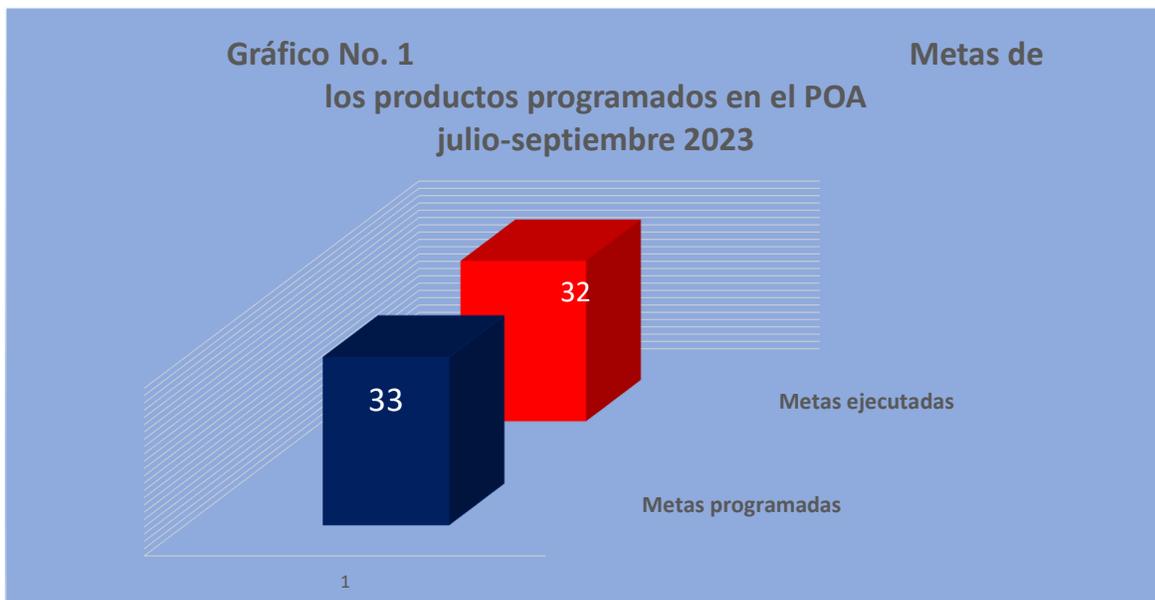


Informe de Evaluación y Seguimiento del POA Trimestre julio-septiembre 2023

El actual informe de evaluación y monitoreo, tiene como objetivo, presentar de manera consolidada el desempeño obtenido en el Plan Operativo Anual (POA), de la Oficina Nacional de Derecho de Autor (ONDA), para el período julio-septiembre 2023.

Las metas plasmadas en el presente informe, corresponden a una segmentación de las metas programadas en función de las actividades cuantitativas de los diferentes indicadores que contribuyen al logro de resultado y por ende al desempeño de la institución.

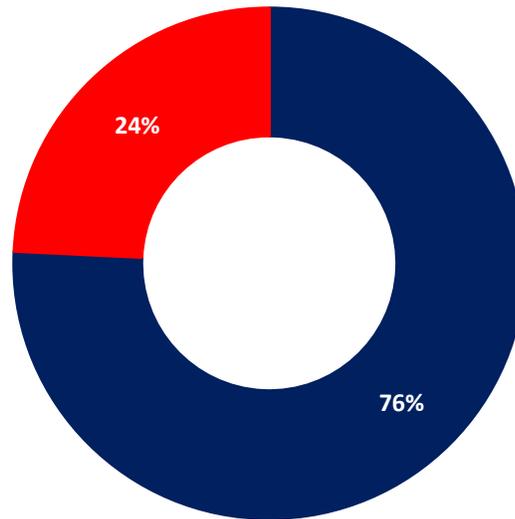
Para este trimestre, se programaron metas a ejecutar en un total de 33 productos alineados al Plan Estratégico Institucional, las mismas fueron completadas en un 96.96%.



Las metas programadas fueron ejecutadas con un 76% en nivel de eficiencia, mientras que un 24% no alcanzaron el resultado programado, dado al cambio de locación de la institución.

Nivel de eficiencia de productos programados
julio-septiembre 2023.

trimestre



Como parte de las acciones ejecutadas durante el trimestre se destacan:

Seguimiento a los indicadores del SISMAP, de igual manera constante seguimiento y monitoreo a los atributos comprometidos en la Carta Compromiso, en el aspecto de las relaciones con instituciones, resalta la gestión y firma de convenios interinstitucionales, e internacionales, además de la cantidad de post en las redes sociales, validación e informe del Sistema de Automatización de registros obras artísticas, literarias y científicas, las capacitaciones ejecutadas, actividades de responsabilidad social, las asistencias jurídicas ejecutadas y las solicitudes de TIC's atendidas.

En la tabla No. 1, se muestra el comportamiento de los productos programados en el Plan Operativo Anual, durante el período julio-septiembre 2023.

Tabla No. 1 Seguimiento de metas programadas en el POA Trimestre abril-junio 2023				
Producto	Unidad de medida	Metas programadas	Metas logradas	% ejecución
Recursos Humanos				
Eventos Formativos en Santo Domingo y Santiago de los Caballeros.	Cantidad de eventos formativos	6	5	83%
Estudiantes impactados el programa de Pasantías.	Ejecución de Programa de Pasantía para unos 10 estudiantes.	3	2	67%
Alcance de los indicadores.	Monitoreo mensual del alcance de los indicadores.	3	3	100%

Tabla No. 1
Seguimiento de metas programadas en el POA Trimestre abril-junio 2023

Producto	Unidad de medida	Metas programadas	Metas logradas	% ejecución
Actividades de Integración.	Realizar actividades temáticas tradicionales.	1	1	100%
Planificación.				
Convenios Interinstitucionales.	Gestionar la firma de al menos 4 convenios.	1	1	100%
Convenios Internacionales.	Gestionar la firma de al menos un convenio.	1	1	100%
Informes de ejecución de planes de mejora al año Informes de ejecución de planes de mejora al año.	Elaborar informe trimestral seguimiento de Carta Compromiso.	1	1	100%
Diseño de Política de Responsabilidad Social Corporativa.	Promoción de la Política de Responsabilidad Social Corporativa.	1	1	100%
Cantidad de reuniones con organismos Bilaterales, Multilaterales e Instituciones homólogas a la ONDA.	Retomar acuerdos firmados con Instituciones homólogas.	7	13	100%
Acuerdo con las academias para fomentar el uso de los servicios de la ONDA en las vicerrectorías académicas e Investigación e Innovación.	Gestionar acuerdos con Universidades en todo el país.	1	2	100%
Acuerdo con (INFOTEP) y el (ITLA) para la creación de la acción formativa para la formación de Peritos en Inspectoría de la Ley de Derecho de Autor	Gestionar firma de Acuerdo con (INFOTEP) y el (ITLA) para la creación de la acción formativa para la formación de Peritos en Inspectoría de la Ley de Derecho de Autor.	2	1	50%

Tabla No. 1
Seguimiento de metas programadas en el POA Trimestre abril-junio 2023

Producto	Unidad de medida	Metas programadas	Metas logradas	% ejecución
Comunicaciones.				
Cantidad de notas de prensa.	Presentar al menos 270 notas de Prensa de eventos importantes alineados a los pilares del PEI.	68	7	10.29%
Cantidad de post en las redes sociales.	Presentar calendario de al menos 55 post en redes sociales con foco en la sensibilización.	14	51	100.00%
Conversatorios a estudiantes de TIC's, bellas artes, cine, música, artesanía, sector agrícola, entre otros.	Integrar en la agenda en al menos 15 conversatorios tanto en universidades como institutos a la ONDA.	4	6	100.00%
Resolución Alternativa de Conflictos.				
Frecuencia del uso de los servicios del Dpto. de Resolución Alternativa de Conflictos.	Realizar al menos 50 registros del uso de los servicios del RAC.	12	10	83.33%
Inspectoría.				
Aumento el porcentaje inserción de sujetos obligados.	Realizar 60% inserción de sujetos obligados por encima del año pasado.	19	15	78.95%
Aumento de Porcentaje de las Inspecciones de parte y oficio.	Realizar al menos el 50% más que el año pasado de las Inspecciones de parte y oficio.	20	10	50.00%
Jurídica.				
Aumento de la cantidad de Asistencias ejecutadas.	Presentar el reporte trimestral de las asistencias con un 25% por encima del año pasado.	14	14	100.00%

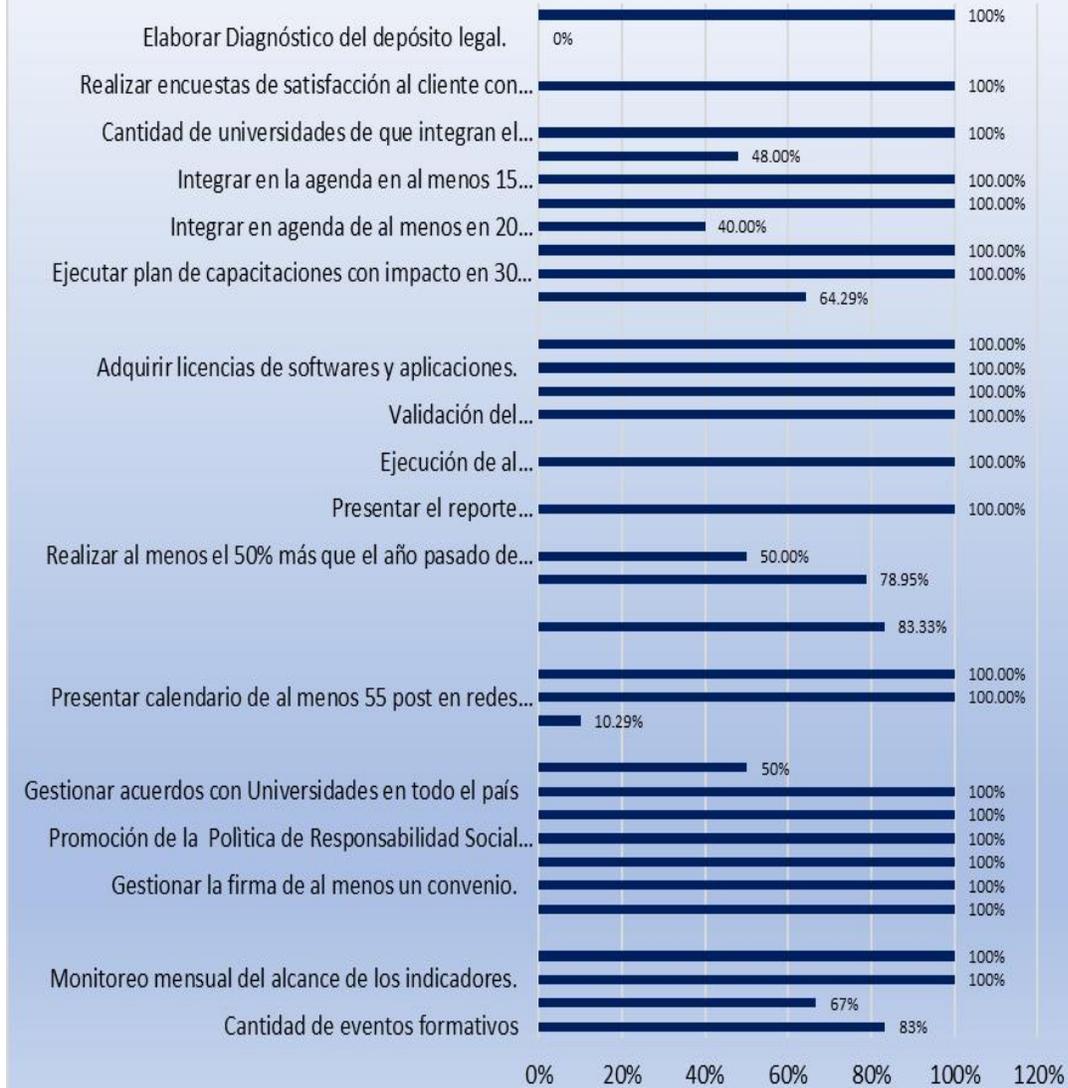
Tabla No. 1
Seguimiento de metas programadas en el POA Trimestre abril-junio 2023

Producto	Unidad de medida	Metas programadas	Metas logradas	% ejecución
Tecnología.				
Sistema de automatización de todos registros obras artísticas, literarias y científicas.	Validación del Sistema de automatización de todos registros obras artísticas, literarias y científicas.	15%	15%	100.00%
	Informe de avances de los resultados de la validación del Sistema.	3	3	100.00%
Licenciamiento de softwares y aplicaciones.	Adquirir licencias de softwares y aplicaciones.	1	1	100.00%
Porcentaje de solicitudes a TIC's atendidas.	Presentar informe de solicitudes de TIC's atendidas.	100%	100%	100.00%
Capacitación.				
Aumento al acceso del servicio de Centro de Capacitación.	Realizar al menos el 50% más que el año pasado de las Capacitaciones del Centro de Capacitación.	14	9	64.29%
Cantidad de personal capacitado en acciones formativas.	Ejecutar plan de capacitaciones con impacto en 30 personas.	8	64	100.00%
Cantidad de capacitaciones sobre la ley de derecho de autor a personal técnico de instituciones públicas que tiene incidencias en las industrias creativas.	Ejecución de al menos 15 capacitaciones para instituciones públicas, asociaciones de artistas, universidades, centros tecnológicos, centros de emprendimiento que tiene incidencias en las industrias creativas.	4	10	100.00%
Participación en conversatorios.	Integrar en agenda de al menos en 20 conversatorios de los sectores económicos a la ONDA.	5	2	40.00%

Tabla No. 1
Seguimiento de metas programadas en el POA Trimestre abril-junio 2023

Producto	Unidad de medida	Metas programadas	Metas logradas	% ejecución
Conversatorios a estudiantes de TICs, bellas artes, cine, música, artesanía, sector agrícola, entre otros.	Integrar en la agenda en al menos 15 conversatorios tanto en universidades como institutos a la ONDA.	4	4	100.00%
Frecuencia de participación en espacios de conversación del ecosistema de emprendimiento.	Integrar en al menos 25 espacio de conversación del ecosistema de emprendimiento.	6	3	48.00%
Cantidad de universidades de que integran el Derecho de autor como materia.	Cantidad de universidades de que integran el Derecho de autor como materia.	1	7	100%
Atención al Usuario.				
Aumento del porcentaje de encuestas de satisfacción al cliente.	Realizar encuestas de satisfacción al cliente con foco en lograr el 95% de satisfacción.	95%	99.52%	100%
Registro.				
Formulación del proceso de la publicación de obras de dominio Público.	Elaborar Diagnóstico del depósito legal.	13%	0	0%
	Iniciar a formular el proceso de la publicación de obras de dominio Público.	13%	13%	100%
Nivel de eficiencia de productos programados				76%

Ejecución metas julio-septiembre 2023



Eduar Ramos Eró
Encargado de Planificación y Desarrollo